



SCUOLA DI SCRITTURA DI SARZANO

La scuola di Scrittura di Sarzano, diretta da **Emanuele Ferrari**, ha sede presso il Castello di Sarzano, nel Comune di Casina (Reggio Emilia). La scuola nasce nel 2004 come un laboratorio di incontro e confronto che parte dalla lettura e cerca di creare uno spazio dove si intrecciano diversi linguaggi espressivi: dalla letteratura alle arti figurative, fino al teatro e alla musica. Per tre anni il tema dominante è stato “la ricerca dell’ombra”, a partire dall’immaginario della scrittura di genere: dal noir, al giallo, al fantastico. Negli ultimi due anni invece il tema è stato quello del “mistero di vivere”, a partire dall’autobiografia. Di volta in volta sono stati ospiti della scuola di Scrittura scrittori come Davide Bregola, Valerio Varesi, Gianluca Morozzi, Giampiero Rigosi, Marosia Castaldi, Franco Nasi; artisti come Ermanno Beretti, attori come Francesca Bianchi e Fabio Gaccioli; critici cinematografici come Paolo Vecchi; editor come Benedetta Centovalli; musicisti/compositori come Armando Saielli. Molti corsisti hanno, nel corso del tempo, pubblicato diversi libri e partecipato a premi con alcune segnalazioni di merito. Il sito della scuola è il seguente: www.castellodisarzano.it.

EDIZIONE 2009

L’edizione 2009 della scuola di Scrittura residenziale di Sarzano si terrà dal 26 al 30 agosto, presso l’ex Chiesa di San Bartolomeo e verterà su seguente tema: Il mistero di scrivere ed il mistero di vivere. Appunti per una ricerca tra ricordi, poesia e racconto.

OSPITI

Ospiti d’onore dell’edizione 2009 saranno: **Franco Nasi**, docente di letteratura contemporanea presso l’Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, che sarà presente per un seminario di poesia riservato ai corsisti e per presentare il libro di poesie di Billy Collins “A vela in solitaria, intorno alla stanza”; **Valerio Varesi**, giornalista del quotidiano La Repubblica e scrittore, che presenterà il suo ultimo libro “Il paese di Saimir”; **Gabriele Vezzani**, psicanalista freudiano, autore di numerosi saggi e collaboratore di importanti riviste nazionali ed internazionali, che terrà un incontro-conversazione sul tema dell’infanzia in letteratura, facendo riferimento al romanzo di David Grossman “Il libro della grammatica interiore”.